



Pascal Krieger est de nationalité suisse et a séjourné plus de six ans au Japon. Il a rencontré, en 1969, Maître Ichitarô Kuroda, personnalité marquante, maniant le sabre d'une main et le pinceau de l'autre, illustrant ainsi le principe philosophique du *Bun-Bu* l'harmonie entre les arts martiaux et les arts littéraires.

C'est donc avec beaucoup d'intérêt que Pascal Krieger s'est attaché aux pas de Me Kuroda qui, jusqu'à sa mort (2000), lui envoyait mensuellement des devoirs à exécuter. M. Krieger a reçu sa maîtrise de calligraphie le 1^{er} janvier 2006 (*Shodô Shihan*)

Depuis son retour du Japon, Pascal Krieger n'a cessé d'approfondir le *Shodô*, le *Jôdô* (l'art du bâton), le *laidô* (l'art du sabre) et le *Jûdô*, qu'il transmet à ses élèves avec enthousiasme.



Sergio Dieci, de nationalités suisse et italienne, suit P. Krieger depuis le début des années 1980 sur les chemins du *Jô*, du *lai* et du *Shodô*, disciplines dans lesquelles il lui est devenu un assistant irremplaçable. *Tôka Sho-in Godan*.



Kees Bruggink, de nationalité néerlandaise, suit P. Krieger depuis la fin des années 1980. Il enseigne le *Shodô* dans son pays. *Tôka Sho-in Godan*.



René Skupý, de nationalité tchèque, suit P. Krieger depuis le début du siècle. Durant un récent séjour d'un an au Japon, il a eu la chance de côtoyer de très près Saitô Sensei. Lors de ce séminaire René nous fera un compte-rendu complet de ses expériences calligraphiques et nous donnera de précieux conseils. *Tôka Sho-in Rokudan*.

Par l'autoroute de Genève prendre la direction de Brigue et sortir à Saxon, sortie après Martigny, (env. 10 km.). Prendre la direction de Saxon et, aux feux, à l'intérieur du village, prendre la direction du **Col du Lin**. Après la sortie du haut de Saxon, continuer encore environ 1 km jusqu'au virage en épingle à cheveux qui tourne à gauche et prendre le chemin qui part à droite direction **La Gîte**, et suivre le chemin jusqu'au domaine ...env. 1 km.

Suivre les panneaux ...**Shodô**...

Ecrire, c'est décrire son propre coeur

書者心畫也

Stage de calligraphie japonaise Le Shodô

3 au 4 octobre
2009



Stage animé par
Pascal Krieger,
assisté de Sergio Dieci, Kees Bruggink
et René Skupý

Lieu:
Domaine de la Gîte
1907 Saxon
Tél. 027 744 14 55 (academieaurore.ch)

Programme :

Samedi 3 octobre

de 09:00 à 12:00 **Shodô** –
avec **Sergio Dieci, Kees Bruggink et René Skupý** (Kana)

Repas en commun dès 12:00

Ouverture officielle du stage avec Pascal Krieger à 14h00 (présentation des participants)

Repas en commun dès 19:00

En soirée : **mondo avec M. Krieger.**

Pour celles et ceux qui le désirent, encore une à deux heures de pratique libre ou dirigée.

Dimanche 4 octobre

Petit déjeuner 07h30

de 09:00 à 11:45 **Shodô**

12:00: repas en commun

13:45 à 15:00 **Shodô**

15h15 à 16h00 **Embu** (ouvert au public)

16:15 **Clôture**

Prix:

CHF 270.-, sont compris les 3 repas + un petit déjeuner, les cours et l'hébergement (dortoirs).
Réduction pour ceux qui ne pourront venir qu'un jour.

Le Shodô

Pour les Chinois et les Japonais, la calligraphie va beaucoup plus loin que l'art de tracer de belles lettres. Le suffixe *Dô* de *Shodô* donne le ton: c'est une voie! Une école de vie spirituelle, mentale et physique. Une Voie sur laquelle on peut cheminer jusqu'à son dernier jour. Un chemin qui nous encourage à considérer chaque pas comme une expérience unique, concrète, menant à la connaissance de soi, plutôt que de nous faire miroiter les richesses utopiques d'une destination finale...

Etant donné que chaque caractère représente une image ou une idée, il est donc possible d'exprimer, avec le pinceau et par le trait, l'essence même de cette image ou de cette idée.



SHO: Ecrire, écriture

Le calligraphe trace son trait d'un seul mouvement, sans retouche ni correction, sublimant ainsi l'instant présent tout en y inscrivant son *Ki* ou *T'chi* (l'énergie vitale) lui donnant vie avec force et légèreté.

Le *Shodô* peut se pratiquer sans avoir de connaissances en chinois ou en japonais.

Dans ce stage chacun s'exprimera en fonction de son niveau et de sa motivation.

Les aspects techniques, artistiques et philosophiques seront traités pendant le cours.

Pour les inscriptions, veuillez contacter:

Giulio Casarini

027/ 761 20 16 ou **079 / 212 44 72**

gcasarini@bluwin.ch

Matériel de calligraphie en vente sur place.

Le cours se déroulera dans une ambiance feutrée dans les locaux entièrement rénovés du domaine de la Gîte.

Domaine de La Gîte

La Gîte est une communauté *Aurore*, Association d'anciens toxicomanes issus des Foyers *Rives du Rhône* et oeuvrant sur les chemins de Compostelle.

Elle est née en juillet 2000 et son objectif est d'offrir un cheminement intérieur harmonisant le corps, l'âme et esprit.

Elle développe principalement la veine artistique, maillon indispensable à cet équilibre... et accueille volontiers tout être en recherche.